

JUDORA VELTI

(Eudora Welty; g. 1909)

Gimė Džeksone (Misisipė). Mokėsi įvairose Misisipės, Viskonsino ir Niujorko mokyklose, dirbo dienraščiuose ir blu-ruose rašė pjeses radijui, tapė akvareles ir fotografiavo. Jos pirmoji novelė pasirodė 1936 m., ir nuo to laiko ji laimi premiją po premijos. Ligi šiol ji išleido kelis novelių rinkinius ir vieną romaną.

J. Velti novelės gana paprastos. Jos vaizduoja eilinius žmones, bet tai, kas jiems nutinka, ir kalp tai pasakoja — toli gražu ne paprasta. Daugiausia siužetų jai davė žmonių gyvenimo stebėjimas šalies Pietuose.

Vargingas takas

Buvo gruodis — ankstyvas, šviesus ir šaltas rytas. Tolimu kaimo taku per pušyną éjo sena negré, raudona skepetė apsirišusi galvą. Ji vadinosi Finiksė Džekson. Ji buvo labai sena, maža ir létai žingsniavo tarp tamšių pušų šešelių: tarsi protévių laikrodžio švytuoklę, truputį svyrinédama į šalis. Ji nešesi iš skéčio padarytą mažą, ploną lazdelę ir eidama ja stukseno sušalusią žemę. Tyliame ore tai kélė nemenką, at-kaklų bildesį, kuris skambéjo sielvartingai, kaip vienišo paukščiuko čiulbėjimas.

Ji dévėjo tamšų dryžuotą sijoną, siekiantį ligi pat kūnų, ir tokio pat ilgio prijuostę, su gilia kišene, pasiūtą iš baltinto cukraus maišo; visi drabužiai buvo švarūs ir tvarkingi. Tačiau po kiekvieno žingsnio ji galėjo pargriūti, užmynusi raiščius, kurie vilkos nuo jos neužrištų kurpių. Ji žiūrėjo tiesiai priekin. Nuo amžiaus naštos jos akys buvo pamélusios. Jos oda su daugybe smulkių raukšlelių įgavo savotišką išvaizdą. Ir atrodė, tarsi mažas medis šakotusi kaktos viduryje; be to, nuo jos žemyn liejosi aukso spalva ir du jos skruostikauliai buvo tarsi geltonų liepsnų apšvesti tamsoje. Iš po raudonos skepetos jos plaukai driekési ant kaklo trapiais žiedais, vis dar juodais, nuo kurių sklido panašus į vario kvapas.

Protarpials suvirpédavo krūmai. Ir senoji Finiksė sakydavo:

— Salin iš mano kelio, jūs visos — lapės, pelėdos, visi vabzdžiai, triušiai, bebrai ir laukiniai žvėry! Nešdinkitės sa-

Jin iš po šitų kojų, mažosios putpelės... Nesipainiojite man ant tako, didieji šernai! Nebéglokite mano kryptimi! Man reikia nuteiti ilgą kelią.

Juodomis strazdanomis nusėtoje rankoje ji laikė laždelę, lankscią kaip lengvas botagas, ja pliauškėjo į krūmus, lyg papédama iškelti aikštén pasléptus daiktus.

Šitaip ji kiūtino pirmyn. Miškas buvo tamsus ir tylus. Aukštai vėjo linguojamų pušų spygliai saulė taip nušvietė, kad vos galima buvo į juos žiūrėti. Kankoréžiai krito lengvai, kaip plunksnos. Slényje buvo girdimas karvelis purplelis. Takas suko į kalvą.

— Atrodo, lyg mano kojos būtų sukaustytos grandinės, kurias aš seniai velku,— taré ji įtikinėjančiu, su savimi kabančio seno žmogaus balsu.— Kažkas visados mane sulaike ant šitos kalvos... ragina sustoti.

Ikopusi į viršūnę, ji atsisuko ir atviru, niūriu žvilgsniu vertino kelią, kuriuo buvo atėjusi.

— Užkopiau pro pušis,— pagaliau taré ji,— dabar nusileisiu pro ažuolus.

Kuo plačiausiai atsimerkusi, ji lengvai pradėjo leistis žemyn. Tačiau kalvos papédėje jos sijonas užsikabino už krūmokšnio.

Jos pirštai rūpestingai darbavosi, bet jos padurkai buvo ilgi ir stori, tad, kai ji atkabindavo spygliaus vienoje vietoje, jie prikibdavo kitoje. Būtų apmaudu, jei sudraskytų sijoną.

— Aš patekau į spygliuotą krūmą,— taré ji.— Spygliai, jūs dirbate jums skirtą darbą. Jūs niekados lengvai nepaleidžiate žmonių. Senos akys jus palaikė gražiu, žaliu krūmokšniu.

Pagaliau, visa drebédama, ji atsistojo išspainiojusi ir šiek tiek luktelėjusi, ryžosi pasilenkti laždelės.

— Saulė taip aukštai — sušuko ji atsitiesdama į žiūrédamu aukštyn, o stambios ašaros ištryško jai iš akių.— Tieka laiko sugalšau.

Kalvos papédėje per upelį buvo patiestas rąstgalys.

— Dabar artėja išmėginimas,— taré Finiksė.

Pakélusi dešinę koją, ji atsistojo ant rasto ir užsimerkė. Kilstelėjusi sijoną ir horizontaliai laikydama laždelę priešais save tarsi akrobatę ji žengė rąstigaliu. Paskui ji atsimerkė, ir buvo jau kitoje pusėje.

— Nesu tokia sena, kaip maniau,— taré ji.

Ji atsisėdo pailsėti. Ant kranto ji suklostė sijoną aplink save ir susidėjo rankas ant kelių. Virš jos žaliavo medis perlų spalvos amalų debesyje. Ji nedrīso užmerkti akių, ir kai

mažas berniukas atnešė jai padékla su torto riekelémis, ji krej, pési į ji.

— Aš paimsiu,— taré ji. Bet kai noréjo paimti, pasirodė, kad tai tik ištiesta jos pačios ranka.

Ji paliko tą medį ir turėjo pralisti pro spygliuotą vielų tvoros apačią. Jai reikėjo šliaužti keliais, išskétus pirštus, tartum kūdikiui, mėginančiam kopti laiptais. Ir keturpėsčia garsiai kalbėjo su savimi: ji negalinti susiplėšyti drabužių tokiu velyvu dienos metu ir negalinti mokéti už perpjautos rankos ar kojos aptvarstymą, jeigu įstrigtų ten, kur dabar ropojo.

Pagaliau ji laimingai prašliaužė tvoros apačią ir atsijo stojo plynumoje. Dideli išdžiūvę medžiai, kaip juodi vienmarškiniai vyrai, stovėjo tarp purpurinių stiebų sausos medvilnės lauke. Ten tupėjo suopis.

— Ką tu saugai?

Grioviu ji éjo pirmyn.

— Gerai, kad dabar ne bulių metas,— taré ji, dairydamasi į šalis,— gerai, kad gerasis Dievas liepé savo šliužams susirangyti ir miegoti per žiemą. Kaip malonu, kad aš nema-tau dvigalvės gyvatės, šliaužiančios nuo ano medžio, kaip kad kartą mačiau. Praeitą vasarą tik per plauką jai nejkluvau.

Ji peréjo senos medvilnės lauką ir įžengé į išdžiūvusius kukurūzus. Jie šnabždėjo, lingavo ir buvo už ją daug aukštesni.

— Dabar per kukurūzus,— taré ji, nes ten nebuvo tako.

Tuomet ji pamaté kažkokį aukštą, tamsų ir liesą siluetą, judantį priešais.

Iš pradžių ji manė, kad tai žmogus. Tai galéjo būti vyras, šokantis lauke. Ji ramiai stovėjo ir klausési, tačiau neišgirdo jokio garso. Jis buvo tylus kaip šmékla.

— Dvasia,— suriko ji garsiai,— kas tu esi? Iš arti aš dar neregéjau mirties.

Bet nebuvo jokio atsako... vien tik klaikiai plaikstėsi véjas.

Ji užsimerké, ištiesé ranką ir palieté rankovę. Užčiuopė tik švarką, o jo viduje — tuštuma, šalta kaip ledas.

— Tu baidyklé,— kalbėjo juokdamasi.— Aš netekau juslés. Esu per daug sena. Aš — seniausias žmogus, kokį tik pažistu. Šok, sena baidykle,— dar pasaké,— ligi aš su tavim šoksiu.

Ji trepteléjo koja į žemę ir palenkusi galva kartą ar du išdidžiai ją pakraté. Pakilo truputis lukštų ir srovelémis sukausoji aplink jos sijoną.

Tuomet ji vėl pradėjo žingsniuoti per šnabždantį lauką, jazdele skindamasi sau kelią. Pagaliau ji pasiekė lauko galą, prie vieškelio, kur sidabrinė žolė linčavo tarp raudonų vėžių. Slankos sukaliojos aplinkui tarsi vištytės, ir atrodė elegantūs, kai ir neįprastai.

— Gražiai vaikščiokite! — taré ji. — Tai rami vieta. Ir vaikščiojimas nerūpestingas.

Ji traukė keliu svyrinėdama, pro visiškai plikus laukus, retus medžius, kurių negyvi lapai buvo tarsi sidabriniai, saulės nuauksintus namukus, lentomis apkaltais langais durimis. Visi jie, lyg užkerētos senos moterys, dunksojo į kelę.

— Aš einu pro jų miegą,— taré ji, linksédama galva.

Tarpukalnėje ji priėjo šaltinį, kuris tyliai tekėjo slėnyje. Senoji Finiksė pasilenkė ir atsigérė.

— Saldūs sakai pasaldina vandenį,— atsiduso ir dar pagerė. — Niekas nežino, kas iškasė šį šulinį, nes jis jau buvo, kai aš gimiau.

Kelias krito pelkėtą vietovę, kur ant šakų lyg mezginių kabėjo baltos samanos.

— Miegokite, krokodilai, ir leiskite burbulus.

Netrukus takas vėl atvedė į kelią.

Giliai įdubęs kelias driekėsi žemyn tarp aukštų, apželusių krantų. Virš galvos kerojo žaliuojuantys ąžuolai ir buvo tamsu kaip oloje.

Juodas šuo, iškišęs liežuvį, išsėlino iš žolių. Ji žiūrėjo į ją, mat nebuvo tam pasiruošusi. O kada jis prisiartino, ji lengvai sudavė jam lazdele ir tuo pat įvirto į griovį, tik pienės supikšėjo.

Ten atsidūrusi apmirė. Gulėjo, tarsi sapnuodama, iškelusi ranką į viršų, bet niekas nenusileido žemyn ir nepadavė jai atsigerti. Ir štai ten gulėdama ji netrukus pradėjo kalbėti.

— Senoji moteriške,— taré ji sau,— tasai juodas šuo išlindo iš žolių, kad sutrukdytų tavo kelionę, ir dabar jis ten tupi ant savo gražios uodegos, juokdamasis iš tavęs.

Pagaliau baltaodis žmogus... medžiotojas, jaunas vyras, už grandinės vesdamas šunį, rado ją.

— Na, senutel — nusijuokė jis.— Ką ten veiki?

— Guliu ant nugaros kaip karkvabalis ir laukiu, kol kas nors mane apvers, misteri,— atsakė ji tiesdama ranką.

Jis ją pakélé, suptelėjo ore ir pasodino.

— Kas nors lūžo, senute?

— Ne, pone. Kai kurios sausos žolės gana kietos,— taré Finiksė, atgavusi kvapą.— Aš tamstai dekoju už pagalbą.

— Kur tamsta gyveni, senele? — paklausė jis, o tuo tarpu abu šunys urzgė, žiūrėdami vienas į kitą.

— Stai ten, pone, už kalyno. Iš čia netgi nesimato,

— Eini namo?

— Ne, pone, aš einu į miestą.

— Kaip? Juk labai toli! Taip pat toli, kaip kad man reikia trankytis, kai aš išeinu, užtat aš ši tą parsinešu. — Jis pliaukštéléjo į prikimštą maišą, kurį nešesi; iš jo kyšojo užlenkti nagai. Tai buvo negyva putpelė, smarkiai užlenktu snapu. — Dabar eik namo, senele!

— Man reikia į miestą, misteri, — taré Finiksé. — Laikas bėga.

Jis vėl nusijuokė, ir jo juokas pasklido po visą apylinkę.

— Aš pažstu senus spalvotuosius žmones! Jie negali ištverti nenuėjė į miestą ir nepamatę Kalėdų senio!

Bet senoji Finiksé buvo labai santuri. Gilius vagos jos veide nušvito griežta ir vienoda šviesa. Nelauktai ji pamatė žvilgančią penkinę, iškrentančią iš žmogaus kišenės.

— Kiek tamstai metų, senele? — paklausė jis.

— Aš negaliu pasakyti, misteri, — atsakė ji, — negaliu pasakyti.

Paskui ji šūktelėjusi suplojo rankomis ir taré:

— Šunie, šalin iš čia! Žiū, šunie! Pažiūrėk į šitą! — ji juokėsi, tarsi džiaugdamasi. Tai buvo didelis juodas šuo. Jo niekas nepabaidė. Ji kuštéléjo:

— Čiupk jį!

— Žiūrėk, kaip aš atsikratysi tuo šunpalaikiu, — taré žmogus. — Pitai, čiupk jį! Člupk jį!

Finiksé girdėjo besiriejančius šunis ir kaip žmogus svaidė šakalius. Netrukus ji išgirdo šūvį. Bet ji lėtai, vis labiau lenkėsi į priekį, smarkiai išplėtusi akių vokus, tarsi tai būtų dariusi sapne. Jos smakras priartėjo beveik prie kelių. Geltona rankos plaštaka išlindo iš po prijuostės klosčių. Jos pirštai nuslydo žemyn prie pinigo taip grakščiai ir rūpestingai, tarsi ji keltų kiaušinį iš po perinčios vištros. Paskui ji palengvėle išsitiesė ir išidėjo penkinę į prijuostės kišenę. Šalimais praskrido paukštis.

— Visą tą laiką Dievas seké mane, — sukrutėjo jos lūpos. — Aš pavogiau.

Zmogus grjžo atgal, o jo šuo sunkiai kvėpavo.

— Na, visą tą laiką aš ji gąsdinau, — pasakė jis, nusijuokė ir pakėlės šautuvą nusitaikė į Finiksę.

Ji stovėjo nejudėdama ir žiūrėjo į jį.

— Ar šautuvas tamstos negasdina? — paklausė jis, vis tebetaikydamas ginklą.

— Ne, pone. Per savo amžių aš juos mačiau dar iš arčiau ir nutaikytus už menkesnius nusikaltimus,— atsakė ji vienkai ramiai.

Jis nusijuokė ir užsimetė šautuvą ant peties.

— Gerai, senele,— tarė jis,— tamsta turi koki šimtą menieko nebijai. Aš tamstai duočiau dešimtinę, jeigu turėčiau pasiėmės pinigų. Bet paklausyk mano patarimo ir nejkaunam, tuomet tamstai nieko blogo neatsitiks.

— Man reikia keliauti, misteri,— atsakė Finiksė.

Ji palenkė skepeta aprištą galvą, ir jie abu nuėjo skirgionis kryptimi. Ji vis girdėjo šūvius, aidinčius virš kalvų.

Ji stūmėsi pirmyn. Ažuolų šešeliai lyg užuolaidos nutišo ant kelio. Paskui ji užuodė dūmus, užuodė upę, pamatė varpinę ir namelius su stačiais laiptais. Tuzinas juodų vaikų sukaliojosi aplink ją. Priešais žéréjo Nečezo miestello šviesos. Skambėjo varpai. Ji kiūtino pirmyn.

Mieste su grįstomis gatvėmis buvo Kalėdų metas. Švietė žalios ir raudonos elektros lemputės, kryžmais visur išvedžiotos, ir visos degė dienos metu. Senoji Feniksė būtų pasiklydusi, jei nebūtų pasitikėjusi savo akimis ir pasikliovusi sako kojomis, žinančiomis, kur ją nuvesti.

Ji ramiai sustojo gatvelėje, kur buvo pilna praeiviu. Minioje éjo viena ponia ir nešési visą glébi dovanų, suvyniotą į raudonus, žalius ir sidabro spalvos popierius; nuo jos tarsi vasara skrido raudonų rožių kvapas. Finiksė ją sustabdė.

— Ponia, malonék užrišti man kurpių raiščius.— Ir ji pakélé koją.

— Ko nori, senute?

— Pažiūrék į mano kurpes,— tarė Finiksė.— Jos tinka vaikščioti po kaimą, bet neatrodė gerai, einant į dideli nama.

— Pastovék, senute,— pasakė ponia. Ji padėjo savo ryšlius ant šaligatvio, šalia save, ir tvirtai surišo kurpių raiščius.

— Aš negaliu jų susirišti Jazdele,— tarė Finiksė.— Ačiū, ponia. Kai aš išéjau į gatvę, nemaniau, kad prašysiu gražia ponią surišti man raiščius.

Létai judédama ir krypuodama į šalis, ji įžengė į dideli pastatą ir įvijais laiptais kopė vis aukštyn, kol pagaliau jos kojos sustojo.

Ji jéjo pro duris ir pamaté ant sienos kabantj dokumentą su auksiniu antspaudu, ižémintą į auksinius rėmus. Jo vaizdas seniai buvo įstigęs jos galvoje.

— Aš esu čia,— taré ji, išdidžiai ir ceremoniškai pasiūtempusi.

— Man atrodo, atėjot prašyt išmaldos? — paklausė tarsi autojas, sédęs už rašomojo stalo priešais ją.

Bet Finiksė žiūrėjo tik į dokumentą. Jos veidas aprasojo nuo prakaito, odos raukšlés žéréjo kaip šviesus tinklas.

— Kalbék, senute,— kreipési moteris.— Koks tamstos vardas. Mes turime tamstos istoriją. Ar buvai čia anksčiau? Kas tamstai nutiko?

Senosios Finiksės veidas virptelėjo, tarsi musé būtų ją erzinusi.

— Gal esi kurčia? — suriko tarsi autojas.

Bet tuomet jéjo gailestingoji sesuo.

— O, tai ta pati senoji teta Finiksé! — taré ji.— Tikriausiai atėjo ne dėl savo reikalų... ji turi mažą vaikaitį. Pas mus ji atkeliauja reguliarai, kaip laikrodis. Ji gyvena toli, už senojo Nečezo Pėdsako.— Ji pasilenké.— Na, teta Finikse, kodėl tamsta neatsisédi? Mes nenorime, kad stovétum po tokios ilgos kelionės.

Ji nurodė kédę. Senoji moteris atsisédo.

— Dabar sakyk, kaip laikosi berniukas?

Bet Finiksė tik laukė ir žiūrėjo priešais save; jos veidas buvo iškilmingas ir sustingęs.

— Ar jam vis tebeskauda gerklę? — paklausė sesuo.— Teta Finikse, ar girdi mane? Ar tamstos vaikaitis nepasveiko nuo to laiko, kai buvai čia atėjusi vaistų?

Rankas padėjusi ant kelių, senutė laukė, tyliai, tiesi ir sustingusi, tarsi būtų su šarvais.

— Teta Finikse, tamsta neturi taip mūsų laiko gaišinti,— graudeno sesuo.— Greit papasakok mums apie savo vaikaitį ir galési elti. Jis gyvas, tiesa?

Pagaliau senutė atsitokėjo, pradėjo suvokti, kas dedasi aplinkui, ir prabilo.

— Mano vaikaitis. Atmintis mane paliko. Aš čia atsišėdau ir užmiršau, kam buvo reikalinga ši ilga kelionė.

— Užmiršai? — suraukusi antakius paklausė sesuo.— Po tokios tolimos kelionės?

Tuomet Finiksė pradėjo atsiprašinėti, tarsi kokia senė prasydama atleisti, kad išgąsdino prabudusi nakčia.

— Aš niekad nevaikščiojau į mokyklą, aš buvau persena Surenderyje,— taré ji švelniu balsu.— Aš esu sena, ne-

įšilavinusi moteris. Mano atmintis sušlubavo. Mano mažajam vaikaičiui vis taip pat, o aš tai užmiršau atėjusi.

— Negyja gerklė, tiesa? — klausė sesuo, kalbėdama garsinančiu balsu senajai Finiksėi. Dabar ji turėjo kortelę kažkokiai išrašais, mažą sąrašą. — Taip. Skiedinys gerklėi lauti. Kada tai buvo? Sausyje... prieš dvejus metus.

Dabar Finiksė kalbėjo neprašoma.

— Ne, panele, jis nemirės, jam vis taip pat. Labai nai jam vėl užtraukia gerklę, ir jis nebegali nuryti, negali kvapo. Jis negali pats pasigydyti. Laikas bėga greit, vėl ateinu vaistų nuo gerklės.

— Gerai. Gydytojas pasakė — kada tik tamsta ateisi, gausi, — tarė sesuo. — Bet tai sunkus atvejis.

— Mano mažasis vaikaitis sėdi namie visas susuptas, skdamas, — kalbėjo Finiksė. — Tik mudu vieni likome pasaukė. Jis kenčia, ir neatrodo, kad kada nors pasveikštų. Jis yra malonios išvaizdos. Bet greitai nusikamuos. Išisupa į lopytą, įtunę antklodę ir čiulba kaip mažas paukšteliš. Dabar aš viską aiškiai prisimenu. Aš nebeužmiršiu jo, ne, per visą likusią laiką. Aš galiu jam papasakoti apie visus kitus padarus.

— Gerai, — dabar sesuo stengési ją nutildyti. Ji atnešė įtalių butelį vaistų. — Išmalda, — tarė ji, užsirašydama knygoje.

Senoji Finiksė pakélé butelį prie akių, o paskui atsargiai įsidėjo į kišenę.

— Aš dėkoju tamstai, — pasakė ji.

— Dabar Kalėdos, senute, — atsiliepė tarnautojas. — Ar galiu aš tamstai duoti keletą centų?

— Penki centai sudaro nikelinę monetą, — šiurkščiai pasakė Finiksė.

— Štai nikelis, — tarė tarnautojas.

Finiksė atsargiai atsistojo ir ištiesė ranką. Ji paėmė monetą, sužvejojo kitą iš kišenės ir padėjo ją šalia naujosios. Iš arti žiūréjo į savo delną, palenkusi galvą į šalį.

Tuomet lazdele stuktelėjo į grindis.

— Tai tam, kad įsisąmoninčiau, ką man dar reikia padaryti, — pasakė ji. — Aš einu į krautuvę ir nupirkslu savo valkui popierinį véjo malūnėli. Jam sunku patikėti, kad tokiu dalyku esama pasaulyje. Aš grįšiu namo, kur jis manęs laukia, laikydama jį šitoje rankoje.

Ji pakélé savo laisvą ranką, linktelėjo galva, apsisuko ir išėjo iš kabineto. Paskui ji lėtais žingsniais ėmė leistis laiptais žemyn.